

**Voisins  
Solidaires**

*L'avenir appartient au métissage*



Le triomphe d'une vision nouvelle



# SOMMAIRE



<b>Résumé du projet</b>	<b>04</b>
Justification	04
Concept	05
Objectif et stratégies	05
Présentation de l'organisme	06
Activités réalisées	07
<b>Présentation du projet</b>	<b>08</b>
Problématique	08
Contexte et Justification du projet	11
Zones d'intervention	15
Cible	15
Objectifs	16
Actions /activités	16
<b>Descriptif du programme</b>	<b>20</b>
Résultats attendus	22
Chronogramme du projet	23
<b>Dispositif de communication</b>	<b>24</b>
<b>Les partenaires et acteurs intervenants</b>	<b>36</b>
<b>Logique du projet</b>	<b>40</b>
<b>Budget global et plan de financement</b>	<b>46</b>

# 01 Résumé de projet



## Justification

Les préoccupations que soulève la réconciliation (le vivre ensemble) à l'heure actuelle, vu les événements post crise électorale de novembre décembre 2010 figurent en tête de liste sur les priorités stratégiques de nombreux organismes gouvernementaux et non gouvernementaux. La problématique fragilisant la cohésion sociale que pose le contexte ivoirien est la perte de valeurs et de règles collectives devant favoriser le « vivre ensemble ».

La Côte d'Ivoire est composée de plusieurs communautés d'une pluralité ethnique. Elle est aussi une terre hospitalière et donc un pays de forte immigration. De fait, du brassage de plusieurs communautés doit naître "l'enfant du brassage" que nous appelons le métissage. A savoir, le

métissage est "le bien" qui découle des rapports entre des entités différentes.

En cas d'espèce ici, le métissage est ce qui fait mention d'unité malgré nos différences. C'est vrai que nos cultures diffèrent les unes des autres. Mais la philosophie de nos cultures africaines ne témoigne-t-elle pas de riches enseignements qui sont des vecteurs de dialogue et des facteurs importants pour une culture de paix. Aussi, les rapports qui découlent de la proximité et de la cohabitation de ces différentes cultures doivent être source de richesse.

**N'GBOADÔ** par cette campagne de sensibilisation, essaie de souligner la relation d'interdépendance entre l'instabilité économique et le climat social (le faible sentiment de sécurité et de bien-être) : il n'y a pas d'argent parce qu'il n'y a pas la paix ; pas de paix car pas de réconciliation et



pas de réconciliation car beaucoup de rancune. Et comme l'a signifié **Alfred KUEN** écrivain et éditeur de littérature, *« on aura beau réformé les institutions, modifié les structures, amélioré les conditions de vie, tant qu'on ne réussira pas à changer l'homme par le renouvellement de son intelligence, sa pensée, la société restera comme elle est. »* Et donc conseiller à revenir à nos valeurs culturelles qui sont vecteurs de cohésion, du vivre ensemble d'où l'organisation de ces différentes manifestations (spectacles vivants et arts de scènes) ayant comme des axes culturels tels, les danses, l'habillement, nos richesses culinaires et le sport.

### Concept

Des manifestations dans différentes communes et villes de la Côte d'Ivoire sont organisées pour créer un cadre

d'expression et d'échange utilisant la culture comme outil de sensibilisation communautaire sur le vivre ensemble et promouvoir le dialogue citoyen et populaire.

Le projet, d'une durée de 12 mois, consiste à mettre en œuvre des actions en utilisant la culture ivoirienne africaine (par le biais de la musique, des contes, des proverbes, des langues nationales, de la gastronomie, de l'habillement) à créer des rencontres grand public (avec la participation des radios de proximité) de nature variée et associer cela aussi à des tournois de maracana (football).

### Objectif et stratégies

L'objectif du projet voisin solidaire, l'avenir appartient au métissage est de sen-

sibiliser sur le vivre ensemble à partir de nos cultures qui sont des vecteurs de paix et d'acceptation à cause des valeurs et règles collectives qu'elles véhiculent.

A travers les activités développées, le but est de :

- Favoriser l'adhésion et l'appropriation des populations au « vivre ensemble » et au processus de réconciliation nationale.
- Soutenir et renforcer le lien social notamment en matière de médiation sociale par nos cultures.



## Les composantes du projet

Nos activités se veulent aussi éducatives que divertissantes. Elles sont diverses: sport (tournoi de maracana), cuisine (mise en valeur de nos richesses culinaires), expositions de tableaux, mise en valeur de nos richesses vestimentaires, projection de court métrage, concert (artistique, humoristique, théâtral,), défilé accompagné de fanfares dans les communes, un dîner gala, un appel à la solidarité par une collecte de don (vivre et non vivre) pour les détenus (du droit commun) sous le regard d'un huissier et du ministère de la justice à travers la Direction de l'Administration Pénitentiaire et par le don de sang des détenus.

## Cibles et zones géographiques

Les communautés et les populations (enfants, jeunes, hommes et femmes adultes) résidentes dans les différentes communes et villes ci-dessous :

- 📍 Abobo
- 📍 Aboisso,
- 📍 Adjamé
- 📍 Adzopé
- 📍 Cocody
- 📍 Agboville
- 📍 Port-Bouët
- 📍 Bouaké
- 📍 Yopougon
- 📍 Duékoué
- 📍 La MACA
- 📍 Gagnoa
- 📍 Korhogo
- 📍 Issia
- 📍 Man
- 📍 San-Pedro



## Durée et budget du projet

Le projet se déroulera sur douze **(12) mois** dans **cinq (5) communes d'Abidjan** et **dix (10) villes de la Côte d'Ivoire** pour un coût d' **un milliard quatre cents soixante seize millions huit cents trois mille cent soixante onze et un franc (1 476 803 171 ) FCFA**

## Présentation de l'organisme

L'ONG N'GBOADÔ est une association créée le 28/04/2010, enregistré le 31 janvier 2011 et déclarée sous le n°090/PA/SG/DI conformément à la loi n°60-315 du 21 septembre 1960 relative aux



Logo de l'organisation non gouvernementale N'GBOADO

associations en Côte d'Ivoire.

L'ONG N'GBOADÔ est une organisation apolitique et à but non lucratif qui œuvre pour:

La prévention pour nos populations par le développement de nouvelles valeurs morales et citoyennes;

L'assistance et l'intervention en faveur d'un meilleur amendement et condition de détention des détenus et à l'amélioration des conditions de vie de leur famille;

La réinsertion et l'intégration des ex-détenus;

Notre slogan :

**Le triomphe d'une vision nouvelle**

## Activités réalisées

- Edition d'essai d' "Action 2 Cœurs"  
le 7 août 2011.
- Visite de prospection dans :

La prison civile de Grand-Bassam  
le 11 avril 2012

La maison d'arrêt et de correction  
d'Abidjan le 20 avril 2012

La prison civile de Dabou  
le 27 avril 2012

## Activités en cours de réalisation

Projet d'urgence « Tous, prisonniers en sursis :  
DONNONS NOUS LA VIE »

Un album de huit (8) titre de tout genre musical  
sur la sensibilisation des comportements à  
risques pouvant conduire à la prison et des  
conditions de détention.

Eduquons Autrement nos enfants



le logo de l'édition d'essai d'Action 2 Coeurs



La visite de prospection à la prison civile de  
Bassam le 11 Avril 2012



Projet d'urgence « Tous, prisonniers en sursis  
: DONNONS NOUS LA VIE »



Eduquons Autrement nos enfants



Abidjan, Cocody Riviera Palmeraie  
Tel/fax.: (+225) 22 495 357  
Cél.: (+225) 05 614 808/ 67 512 652  
01 BP 13077 Abidjan 01

Le triomphe d'une vision nouvelle



info@ngboado.org  
www.ngboado.org